



Xavier GIORGI

06 17 74 04 09

contact@xaviorgiorgi.com

<http://www.xaviorgiorgi.com>

Né le 29/12/1966

Nationalité Française

Marié, 2 enfants

95 (Val d'Oise)



Technicien, Artiste et Informaticien de la musique et du spectacle

Après plus de 20 ans d'expérience dans les domaines du son, du spectacle et de la comédie musicale, mes compétences artistiques et techniques me permettent d'être à la fois compositeur, ingénieur du son et conseiller technique. Je maîtrise les principaux logiciels de ce secteur tels que Pro Tools, Logic Pro ("Apple Master Pro" Certified), Q-Lab, ainsi que le "hardware" associé.

Mon expertise s'étend également aux technologies de l'internet et de la vidéo. En effet, pendant plusieurs années, j'ai mis ces techniques au service de la formation et du travail à distance, ceci en parallèle de mon activité principale continue dans le secteur de la musique. Dans ce cadre, j'ai utilisé couramment des logiciels tels que Final Cut Pro, Fireworks, Coda, Wordpress... ainsi que les langages HTML/CSS, Javascript, PHP/MySQL.

EXPERIENCES

SPECTACLES VIVANTS

Responsable Informatique - Technicien du son

Depuis 2000 Technicien et informaticien de la musique et du spectacle (Intermittent du spectacle)

**La légende du Roi Arthur - 1789, les Amants de la Bastille - Mozart, l'Opéra Rock - Dothy et le Magicien d'Oz
Le Roi Soleil - Hommage à Gainsbourg - Les Enfants du Soleil - Autant en Emporte le Vent - Cindy**

- Conception de stations informatiques à destination de régies son de spectacles
- Montage son, illustration sonore, edits de mise en scène, programmation de conduites son
- Prises de sons, edits et "tuning" de voix, ingénieur Logic/ProTools (Live, CD et DVD)

MULTIMEDIA et INTERNET

Directeur Technique son video et internet

2009 - 2013 Développement de formations sur mesure en présentiel et e-learning (Société PROXIPLACE)

Missions pour **Michelin - Nexity - Brasseries Kronenbourg - Obifive - ADP (Aéroports de Paris)**

- Réalisation de plateformes collaboratives et d'espaces de formation en ligne
- Réalisation de vidéos de formation et enregistrements d'experts à distance
- Réalisation de vidéothèques, quiz et sondages en ligne

MUSIQUE et SON

Compositeur - Technicien du son - Formateur

■ Compositeur-Arrangeur SACEM, compositions de musiques originales (spectacles, albums) :

2008 Ph. Candeloro - **Hello & Goodbye**

2005 **Holiday On Ice**

depuis 1999 **Au delà du vent - Danser - compilations diverses** pour Origins

■ Technicien du son :

2000-2010 Technicien son (Comédies musicales - Studios Marcadet, Grande armée, Voyageur 1, +XXX, Twin, Mega, TakeOff, Palais des sports)

1994-1999 Studio Romus (Paris et Rome) - Ingénieur du son sur DAW Avid Protools et Apple Logic

1996-2000 Pop'n'Roll (Paris) : Assistant de réalisation sonore et musicale

■ Formateur :

1996-2000 Animateur d'ateliers de M.A.O. (Musique Assistée par Ordinateur) : Le Forum (Vauréal), Maison d'arrêt d'Osny-Pontoise

1991-1998 Professeur de M.A.O : Ars Nova Musicollège à Paris (actuelle école ATLA), Ecole de musique de Vauréal, Conservatoire d'Elancourt

1989 Collaboration à la série d'ouvrages "Informatique Musicale et Techniques MIDI" (Ed. Oscar Music)

CERTIFICATIONS & FORMATIONS

2014 Apple Certified Pro - Logic Studio Master Pro

Apple Certified Pro - Logic Pro X

Apple Certified Pro - Logic Pro 9 Level 1 et 2

1993 Licence de Musicologie option "musique et technologies"

1985 Baccalauréat scientifique

1976-1984 Conservatoire de musique (solfège, trompette, batterie, piano)



Certified Pro
Logic Pro X

LANGUES et LOISIRS

Langues : **Anglais:** Intermédiaire, Anglais technique compris et lu couramment

Italien: Notions

Allemand: Scolaire

Loisirs : Montage video (captation, montage et DVD d'évènements associatifs)

Sports de glisse et d'équilibre - Cerf-volant de voltige

Scoutisme (Responsable du groupe de Cergy, webmaster)